

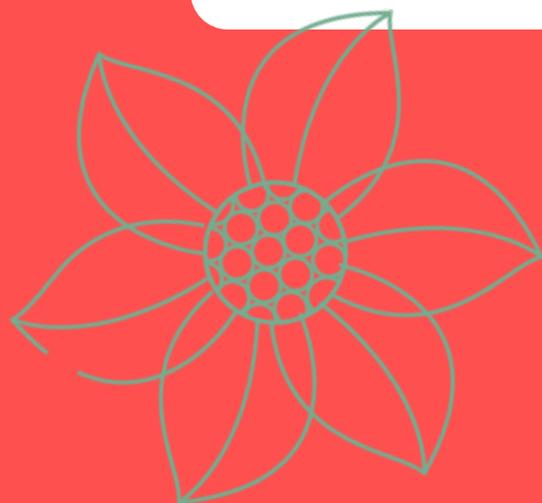
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES NIÈVRE & SOMME

POLITIQUE CULTURELLE TERRITORIALE

L'ART & LA CULTURE COMME EXPRESSION DU TERRITOIRE

Contribuer aux mutations

Favoriser l'expression



PRÉAMBULE

Les Communautés de Communes de l'Ouest Amiens et du Val de Nièvre & Environs ont engagé de vastes politiques complémentaires, transversales et centrées sur les évolutions de leurs territoires.

Dotés d'histoires similaires, de patrimoines culturels et naturels exceptionnels, de particularités et nombreuses richesses, de projets dynamiques et de capacités à se tourner vers l'extérieur et vers l'avenir, ces intercommunalités, dans le cadre de la loi NOTRe, ont donné naissance à une collectivité nouvelle, identifiable par sa beauté et sa tranquillité...

La Communauté de Communes **Nièvre & Somme**

En prévision de ses transformations et évolutions, la Communauté de Communes du Val de Nièvre & Environs a développé un projet culturel ambitieux, faisant de l'Art et la Culture des acteurs essentiels des mutations de son territoire et d'expression de ses populations. Par le biais de projets culturels axés majoritairement sur la notion de CRÉATION, la CCVNE s'est offert la possibilité de remettre en marche et d'impulser de nouvelles formes de productions sur son territoire... des productions artistiques !

Ce choix d'une politique culturelle basée sur la notion de mutation d'un territoire est, dans le cadre de la fusion opérée entre l'Ouest Amiens et le Val de Nièvre, un atout qui permet de poursuivre son développement et d'en faire un véritable outil d'accompagnement et d'harmonisation de cette union.

Les objectifs originels de la politique culturelle (*Participer à la mutation – la valorisation – le rayonnement du territoire | Favoriser l'épanouissement - les libertés de pensées & l'expression des populations | Créer du lien social & intergénérationnel | Contribuer à la réussite éducative – l'insertion sociale et professionnelle | Lutter contre les inégalités - discriminations – sectarismes*) sont confortés et renforcent la fonction de la collectivité auprès des habitants du territoire nouveau.

L'imagination et la mise en œuvre de projets culturels originaux et structurants, menés conjointement avec d'autres compétences (Tourisme, Jeunesse...) et les partenaires institutionnels qui souhaiteront partager une véritable « aventure artistique territoriale », accompagneront la transformation et permettront à l'ensemble des communes et populations qui composent le territoire NIÈVRE & SOMME de s'épanouir, s'exprimer et surtout... se tourner vers l'avenir avec optimisme et sérénité !

Dominique Proyart,
Vice-Président Culture | Patrimoine | Tourisme

PRÉSENTATION CCNS

La **COMMUNAUTÉ DE COMMUNES NIÈVRE & SOMME (CCNS)**, en fonctionnement depuis le 1er janvier 2017, regroupe 36 communes et 28 431 habitants.

Elle est issue de la fusion entre la Communauté de Communes du Val de Nièvre & Environs et la Communauté de Communes Ouest Amiens.



COMPÉTENCES OBLIGATOIRES

- Aménagement de l'espace (schéma de cohérence territoriale | schéma de secteurs | Plan Local d'Urbanisme)
- Développement économique (création – gestion – entretien de zones d'activités | politique locale du commerce | promotion du tourisme)
- Aires d'Accueil des Gens du Voyage (aménagement – gestion – entretien)
- Gestion des déchets ménagers et assimilés (compétence déléguée à des syndicats mixtes)

COMPÉTENCES OPTIONNELLES

- Environnement (protection et mise en valeur | aménagement et entretien des voies SNCF désaffectées sur décision du conseil communautaire)
- Logement et cadre de vie (actions d'amélioration de l'habitat)
- Enfance & jeunesse (participation au fonctionnement des Accueils de Loisirs – Crèches – Relais Assistantes Maternelles sur décision du conseil communautaire | mise en place et gestion d'un Centre Animation Jeunesse)

COMPÉTENCES FACULTATIVES

- Gestion des milieux aquatiques et prévention inondations - GEMAPI (entretien et restauration des rivières)
- Service Public d'Assainissement non-collectif – SPANC (contrôle fonctionnement - conception - réhabilitation des systèmes d'assainissement)
- Politique Culturelle – Sportive (mise en place d'une politique culturelle territoriale | création et gestion d'équipements)
- Services à la population (soutien aux initiatives d'insertion socio-professionnelles | participation aux transports des lycéens | construction et gestion des casernes de gendarmerie)

Le siège de la Communauté de Communes est situé au :

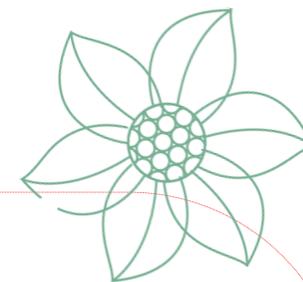
1, Allée des Quarante
Parc d'Activités des Hauts du Val de Nièvre
B.P.30214
80 420 FLIXECOURT

Antenne locaux :
118, Chemin du Marais | 80 310 | PICQUIGNY

☎ 03 22 39 40 40 | contact@nievresomme.fr

WWW.NIEVRESOMME.FR

HISTORIQUE - ÉTAPES DU PROJET DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES VAL DE NIEVRE & ENVIRONS

1992

Création de la
Communauté
de Communes
du Val
de Nièvre
& Environs

1997

- Prise de la compétence CULTURE
- Création de la Commission Culture
- Elaboration du projet Culturel

1997

- Recrutement d'une chargée de mission lecture
- Programmation de spectacles vivants en partenariat avec les « petites scènes de la Somme »

1998

- Recrutement d'un Directeur de l'école de musique intercommunale & 2 intervenantes musique (chorale adulte / interventions en milieu scolaire / jardin musical)
- Création du réseau des médiathèques du Val de Nièvre (mise en réseau informatique, circulation des œuvres sur le territoire...)

1999

- Création de l'école de musique intercommunale
- Recrutement d'un coordinateur du Service Culturel
- Mise en place de la 1^{ère} résidence d'artistes (Compagnie Éclats d'États)
- Inventaire technique de toutes les salles communales du territoire
- Signature de la Charte intercommunale des médiathèques
- Mise en place de la cyber-roulotte (pour l'accueil d'événements culturels, promotion du livre, découverte du multimédia)
- Mise en place des « 4 jeudis » (actions et spectacles destinés au jeune public pendant les vacances scolaires) et « des mots, des marmots » (séances lecture mensuelles pour les 0-3 ans)
- Recrutement d'une 3^e intervenante musique (interventions en milieu scolaire / ateliers musique-théâtre / Musique en PMI)

2000

- Mise en place des « mercredis qui content » (rendez-vous mensuels autour du conte et de la musique)
- Recrutement d'une médiatrice du livre, qui deviendra médiatrice culturelle

2001

- 1^{er} festival intercommunal : « Esprit de famille » (22, 23 24 juin à Saint-Ouen)
- Fin des missions de la coordinatrice lecture et du coordinateur culturel | Coordination culture assurée par le directeur de l'EMCCVNE
- Acquisition du Prieuré de Moreaucourt par la CCVNE

2005

- Coordination lecture assurée par 3 bibliothécaires du réseau
- Acquisition des Atévés de Vignacourt par la CCVNE (implantation de l'école de musique intercommunale + espaces de location culture/économie)

2006

- Coordination culture assurée par 1 Responsable de Service + 1 adjoint
- Organisation du 1^{er} Salon du Livre intercommunal (Domart-en-Ponthieu)

2007-2009 | Convention triennale de développement culturel (Etat-CR-CD80-CCVNE)

2010-2011

Nouveau projet politique orienté vers la mutation du territoire et l'expression des habitants : « L'Art et la Culture comme expression d'un territoire » décliné en plusieurs phases de 3 ans

2012

- Recrutement d'un assistant de conservation du Patrimoine
- Création et mise en place de l'Orchestre à l'École de Domart-en-Ponthieu

2012-2014 | Convention triennale de développement culturel (CR-CD80-CCVNE) + Phase I du projet culturel « Val de Nièvre : Territoire de FabriqueS – La création facteur de mutation et d'expression »

2015-2017 | Convention triennale d'objectifs de développement culturel (CR-CCVNE) & conventions d'objectifs annuels (CD80-CCVNE) + Phase II projet culturel

2016 | Recrutement d'un attaché de conservation du patrimoine (archiviste)

HISTORIQUE DES ACTIONS | Résidences & aides à la création

LES RÉSIDENCES D'ARTISTES | COMPAGNIES ASSOCIÉES

Eclats d'Etats | 1999 à 2001

Zic Zazou | 2000, 2001, 2007 & 2012

Le Collectif La Forge | 2000 et 2001

La Cie Les gOsses | depuis 2007

La Ni Compagnie | 2004 à 2006

La Cie du Berger | 2013 à 2016

LES ACCUEILS & AIDES À LA CRÉATION PROFESSIONNELLE

1999 à 2001 | **Eclats d'Etats** : « Fil » en 1999, lecture « le rêve d'un homme ridicule » et coproduction « je vais » en 2001

2005 et 2006 | **La Ni Compagnie** : « Les frères Fraconni » (2005), création des « facteurs » (2006)

2006 & 2007 | **Cie Les gOsses** : « 100 familles » | « Plic, Plic, Ploc, Ploc » avec des amateurs du territoire | « La 2^{de} mort d'Axel T »

2008 | **Cie Les Valeureux** : « Hanokh Levin's cabaret » | création du 24 nov. au 13 déc. | rencontre avec scolaires et ateliers théâtre | 2 représentations

2009 | **Zef** : « La vilaine » création du 23 novembre au 11 décembre | 1 représentation

2011 | **Art Tout Chaud** : « L'Ennemi » : reprise de création du 14 au 17 novembre | 2 représentations | rencontres et échanges

Le Théâtre de la Ramée : « Le Malade Imaginaire » 1 semaine de répétitions

2012 | **La 126 BIS** : accueil de reprise du « Roi des lieux » 1 semaine de répétitions | 1 présentation publique

Les Ben'Arts : « Arlequin poli par l'Amour » création du 5 au 9 déc. | rencontre avec les élus du territoire | 2 représentations en février 2013

MAM : « Mélodies extraordinaires » création du 13 au 18 nov. | stage de 4 jours pour les élèves de l'école de musique | rencontres | 1 représentation

Issue de secours : « Chevalier de La Barre » accueil de reprise du 22 nov. au 3 déc. | lecture proposée aux enfants de l'école de L'Etoile

2013 | **Cie Correspondances** : « Au fil de la craie » création du 3 au 17 oct. | 3 représentations les 16 et 17 oct.

Cie du Berger : « On ne paie pas ! On ne paie pas » création du 8 avril au 2 mai | rencontres | 3 représentations les 2, 3 et 4 mai

Cie les gOsses : « Dom Juan » création du 22 octobre au 2 novembre | représentations les 3 et 4 avril 2014

2014 | **Cie du Berger** : « Partie » création du 14 au 20 avril | rencontre de l'auteure en médiathèque | représentations les 8 et 9 décembre

Musique en Herbe : « L'Aurore » création du 25 au 27 mars en partenariat avec la ville de Corbie | 2 représentations du ciné-concert

Cie Chenevoy : « La liste » création du 16 au 25 novembre | rencontre avec l'auteure en médiathèque | 1 représentation le 25 novembre

2015 | **Cie Du Berger** : « Oliver Twist » construction du décor du 2 février au 12 avril | conception des marionnettes | création du 16 au 20 février et du 20 mars au 9 avril | répétitions ouvertes | exposition scénographie en médiathèque | conférence avec l'association Rocambole | représentations les 9, 10 et 11 avril

Cie Yaena : « Burnout » création et soutien financier | **Cie Issue de Secours** : « L'Affaire Calas » soutien financier

2016 | **Cie Yaena** : « Burnout » : création du 11 au 19 janv. | 2 représentations le 19 janvier (1 scolaire et 1 tout public)

Cie Les gOsses : « le Misanthrope » : coproduction | représentations les 24 et 25 novembre (2 scolaire et 2 TP)

2017 | **Léandre Vaucher** : « Lilju et le monde de Névé » : Création du 27 au 8 avril | soutien financier | rencontres scolaires | 4 représentations les 12 & 14 déc.

2018 | **Cie Car à Pattes** : « Erda la créature » : Création du 26 mars au 4 avril | rencontres scolaires | répétition publique | rencontre avec la commission culture | 2 représentations

Cie Correspondances : « Où tu vas » création du 8 au 14 octobre et 4 représentations (3 scolaires et 1 tout public) | actions de sensibilisation

Cie Les gOsses : « Nous qui sommes cent » (en cours d'organisation pour un éventuel accueil de création) 2 représentations tout public les 13 et 14 décembre 2018

COMMUNAUTE DE COMMUNES NIEVRE ET SOMME

Janvier 2017

Naissance de la
**Communauté de
Communes Nièvre
et Somme** issue de
la fusion des Com
de Com Ouest
Amiens et Val de
Nièvre & Environs

• La compétence
Culture devient
compétence
**CULTURE
PATRIMOINE
TOURISME**

• Début de
l'inventaire
technique des
salles communales
de l'ex-CCOA.

• Début des
réflexions et
actions
concernant
l'harmonisation du
développement
culturel sur la
globalité du
nouveau territoire

LES FESTIVALS

Esprit de Famille
22, 23 et 24 juin 2001
Saint-Ouen

Manèges de Printemps

8 au 11 mai 2003
Bertheaucourt-les-
Dames
Flixecourt
Saint-Léger-les-
Domart

Festival du Val de Nièvre

6 au 8 mai 2005
Canaples
Pernois
Halloy-les-Pernois

Manèges de printemps

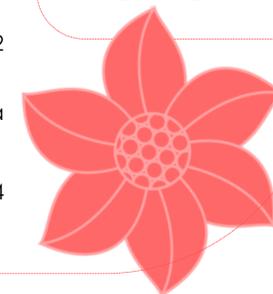
25 au 27 mai 2007
Flixecourt

Manèges de Printemps

29 et 30 mai 2009
Flixecourt

Temps fort Musiques Actuelles les Zactus

2005 à 2008.



DIAGNOSTIC DE L'OFFRE CULTURELLE SUR LE TERRITOIRE NIÈVRE & SOMME .I

EXISTANT SUR LE TERRITOIRE

GESTION CCNS

HORS CCNS

LECTURE PUBLIQUE

- 1 RÉSEAU LECTURE de 16 médiathèques en cours de structuration
- Une charte de fonctionnement du RÉSEAU LECTURE à définir

7 bibliothèques – médiathèques en gestion communale ou associative

PATRIMOINES | ARCHIVES

- Prieuré de Moreaucourt (visites conférences, fouilles, travaux de protection des vestiges, ateliers d'insertion, animations culturelles...)
- Mobilier archéologique découvert par le club Eurêka de 1967 à 1991
- Programmations de visites patrimoniales dans le cadre de la saison culturelle
- Un espace de stockage d'Archives dans les locaux de la CCNS (à Picquigny)

- Patrimoine Historique, Culturel, Architectural... important sur le territoire (Collégiale de Picquigny, abbatiale de Bertheaucourt-les-Dames, nombreux châteaux, églises, anciennes usines textiles, prévoyances, anciennes cités ouvrières...)
- 1 guide conférencier (Jean-Paul Grumetz | auto-entrepreneur)
- Fouilles du camp César (La Chaussée Tirancourt)
- Samara (EPCC), La chaussée Tirancourt
- Vignacourt 14 - 18 (Centre interprétation)
- Associations de Sauvegarde du Patrimoine (Les Amis de la Collégiale – Picquigny | Ensemble Rénovons le Patrimoine – La Chaussée-Tirancourt | partenariats Association Concordia...)

PRATIQUES AMATEURS

- Une école de musique intercommunale (basée sur Vignacourt et 1 pôle d'enseignement à Domart-en-Ponthieu)
- Un projet Orchestre à l'Ecole (Domart en Ponthieu)
- Ateliers de pratique du théâtre (enfants – adolescents – adultes) encadrés par les membres de la Compagnie les gOsses

- Deux écoles de musique municipales (Ailly-sur-Somme & Vignacourt)
- Formations musicales amateurs (Bertheaucourt-les-dames, Vignacourt, Saint-Ouen, Domart-en-Ponthieu, Flixecourt, L'Etoile, Saint-Sauveur, Ailly-sur-Somme)
- Un projet Orchestre au Collège (cité scolaire Manessier – Flixecourt)
- Deux ensembles vocaux (Domart-en-Ponthieu et Picquigny)
- Une compagnie de théâtre amateur (Saint-Sauveur)
- Une école de danse (Domart-en-Ponthieu)
- Activités culturelles diverses proposées par le Château Blanc de Flixecourt
- Tissu associatif dense (zumba, danse, improvisation théâtrale,...)

La Communauté de Communes du Val de Nièvre & Environs s'est dotée de la compétence culture en 1997

Depuis 2017, la compétence rassemble la Culture, le Patrimoine et le Tourisme à l'échelle de la CCNS.

PRÉSIDENT

René Lognon

VICE-PRÉSIDENT

CULTURE | PATRIMOINE | TOURISME
Dominique Proyart

COMMISSION CULTURE

Constituée de 10 membres
(maires et conseillers municipaux)

LES PARTENARIATS CULTURELS

Les institutions : Etat-Drac de Picardie | Conseil Régional de Picardie puis Hauts-de-France | Conseil Départemental de la Somme (dont la BDS)

Les structures culturelles : Le festival international de jazz d'Amiens | La Comédie de Picardie

Les réseaux : le RESO | le Réseau de scènes en Picardie | Hauts-de-France en Scène | le réseau Chaïnon

DIAGNOSTIC DE L'OFFRE CULTURELLE SUR LE TERRITOIRE NIÈVRE & SOMME .II

SERVICE CULTUREL
1 Responsable du Service Culture
1 Responsable Adjoint du Service
1 Secrétaire du Service Culture et de
l'Ecole de Musique Intercommunale

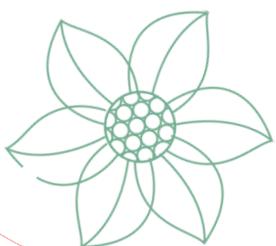
RÉSEAU LECTURE
En attente d'une coordination
intercommunale du réseau

ÉCOLE DE MUSIQUE CCNS
1 Directeur
13 professeurs

PATRIMOINE
1 Assistant de Conservation
du Patrimoine

ARCHIVES
1 Archiviste Gestionnaire de
l'Information

TOURISME
1 Chargée de Mission du Tourisme
2 agents en charge du
développement touristique
(+ emplois saisonniers)



GESTION CCNS EXISTANT SUR LE TERRITOIRE HORS CCNS

DIFFUSION | FESTIVALS

- Programmation d'une saison culturelle pluridisciplinaire depuis 1998
- Coproductions et accueil d'artistes professionnels en création depuis 2009
- Les JMg (Journées Mondiales des gOsses)
Temps fort annuel de présentations des pratiques amateurs
- Festival du Pipasso (organisé par l'Association Amuséon)

LIEUX DE PRATIQUE | DIFFUSION | CRÉATION | CINÉMAS

- Préfiguration pour l'implantation d'un lieu dédié à la création artistique (+ hébergement) et l'école de musique intercommunale
- Salle des fêtes municipales mises à disposition pour les événements culturels proposés par la CCNS
- Le Vox de Saint Ouen (salle municipale mono-écran de 176 places)
- Cinéma itinérant à Fourdrinoy (circuit ciné en balade 80 administré par la FRMJC)

ARTISTES PROFESSIONNELS | ÉQUIPES ARTISTIQUES PROFESSIONNELLES | ÉQUIPES TECHNIQUES SUR LE TERRITOIRE

- Cie les Gosses (Artistes associés à la CCNS depuis 2007)
- David Catel (musicien)
- Hélène CAUET (comédienne indépendante)
- François DROUVIN (photographe)
- Maddalina DROUVIN (musicienne)
- Emilie PETIPAS (conteuse et intervenante improvisation théâtrale)
- Bruno SAUTY (chanteur indépendant)
- Association Bazar't (association de régisseurs indépendants en convention avec la CCNS pour la mise à disposition de locaux)

ARTS VISUELS

- Bruno Lebel (sculpteur) - La Chaussée-Tirancourt
- Jean Maerten (peintre) - La Chaussée-Tirancourt
- Chris Bazireau (sculpteur) - La Chaussée-Tirancourt
- Jean-François Petitperrin (plasticien) - Yzeux
- Danielle-Paule ROUSSEAU (peintre) - Saisseval
- Francis SACGY (peintre) - Saint-Sauveur
- William WOLINE (sculpteur) - Crouy-Saint-Pierre

TOURISME

- Un office de tourisme & une saison touristique intercommunale
- Une base nautique (Picquigny) | propriété CCNS - gestion cdck80

AXES DE DEVELOPPEMENT DE LA POLITIQUE CULTURELLE DE LA CCNS

CONTRIBUER AUX MUTATIONS DU TERRITOIRE

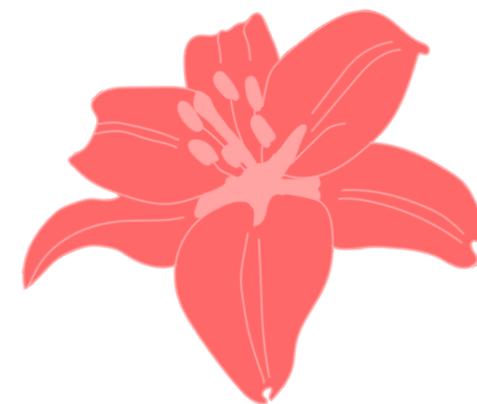
Faire de la politique culturelle, de l'Art et la Culture, des vecteurs de mutations et de transformations du territoire
Contribuer à la structuration du territoire par le biais de projets innovants et rayonnants
Participer aux transformations du territoire en impulsant de nouvelles formes de productions (Artistiques)

FAVORISER L'EXPRESSION DES POPULATIONS

Positionner les pratiques artistiques comme de nouveaux moyens d'expression pour toutes les populations du territoire
Inventer de nouveaux modes de rencontres et échanges par la pratique artistique
Permettre aux populations de se situer et contribuer aux modifications de leur territoire

La **CRÉATION** : socle des actions culturelles menées par la CCNS sur son territoire.

La mise en place de cycles de travaux par PHASES de 3 années et sous forme de projets culturels fixe les enjeux, objectifs et actions menées dans les différentes disciplines artistiques développées.



ORGANISATION POUR LA MISE EN ŒUVRE DE LA POLITIQUE CULTURELLE DE LA CCNS

L'ART & LA CULTURE COMME EXPRESSION DU TERRITOIRE

Accompagner les mutations | Favoriser l'expression

CRÉATION | DIFFUSION | ACTIONS CULTURELLE | TRANSVERSALITÉ

LECTURE PUBLIQUE

Coordination par un agent intégré dans les effectifs de la CCNS

Réseau de médiathèques implantées sur le territoire

Professionnalisation des équipements et territorialisation du travail des bibliothécaires

Fonds documentaire intercommunal

Développement de E-ZONES (zones d'expériences numériques)

Mise en place d'actions de promotion de la lecture publique sur le territoire

SPECTACLE VIVANT

Coordination par le service culturel de la CCNS

Mise en place de saisons de diffusions d'œuvres sur l'ensemble du territoire de la CCNS

Mise en place de nouvelles formes de productions artistiques sur le territoire

Création | implantation d'un espace spécifique

Association d'équipes artistiques professionnelles (Créations | diffusions | actions culturelles)

ÉCOLE DE MUSIQUE

Coordination par le Directeur de l'école de musique intercommunale

Enseignement traditionnel (cours individuels | collectifs)

Ateliers de pratiques d'ensembles complémentaires à la formation traditionnelle (classes orchestre | ensembles de classes | ateliers MAA | chœurs ados-adultes...)

Pédagogie de projets (résidences | master class...)

Projets complémentaires (orchestre à l'école)

Interventions en milieu scolaire

PATRIMOINES CULTURELS

Coordination par un agent (guide conférencier) chargé des Patrimoines - CCNS

Préservation | aménagement | valorisation du Prieuré de MOREAUCOURT (propriété CCNS)

Actions de recherches et valorisations autour des Patrimoines Culturels de l'ensemble du territoire de la CCNS

Développement de projets spécifiques liés aux Patrimoines Culturels

Imagination et mise en œuvre de projets innovants en lien avec

ARCHIVES INTERCOMMUNALES

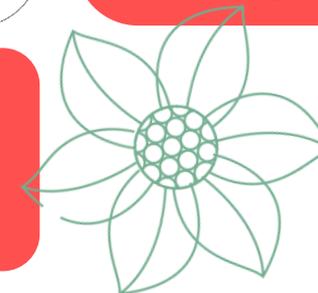
DÉVELOPPEMENT TOURISTIQUE

POLITIQUES JEUNESSE & PETITE ENFANCE

Mise en place de projets spécifiques et transversaux avec des disciplines artistiques

COMMUNICATION | Mise en place d'un système de communication :

- Politique | précisant les enjeux d'une politique culturelle pour le territoire
- Globalisé | intégrant l'ensemble des disciplines artistiques développées
- Valorisant | relayant une image dynamique, bucolique et attrayante du territoire
- Edition de supports papier spécifiques & communication numérique
- Relations presse locale et nationale



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES NIÈVRE & SOMME

1, Allée des Quarante
Parc d'Activités des Hauts du Val de Nièvre
B.P. 30 214 | 80 420 FLIXECOURT
☎ 03 22 39 40 48 | p.nicaud@nievresomme.fr | WWW.NIEVRESOMME.FR

